

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Passion according to St. John (1776)

Edited by Paul Corneilson

The Packard Humanities Institute

2009

The vocal score and instrumental performing parts are based on the critical edition in
Carl Philipp Emanuel Bach: The Complete Works, series IV, volume 7.2.

The complete German text and English translation are available
on the Contents page for this volume at: www.cpebach.org.

All rights reserved.

Passions-Musik nach dem Evangelisten Johannes (1776)

I. Choral

H 789

(11)

Soprano
Oboe I
Violino I

Ein Lämm-lein geht und trägt die Schuld der Welt und ih - rer Kin - der.
Es geht und trä - get in Ge - duld die Sün - den al - ler Sün - der;

Alto
Oboe II
Violino II

Ein Lämm-lein geht und trägt die Schuld der Welt und ih - rer Kin - der.
Es geht und trä - get in Ge - duld die Sün - den al - ler Sün - der;

Tenore
Viola

Ein Lämm-lein geht und trägt die Schuld der Welt und ih - rer Kin - der.
Es geht und trä - get in Ge - duld die Sün - den al - ler Sün - der;

Basso

Ein Lämm-lein geht und trägt die Schuld der Welt und ih - rer Kin - der.
Es geht und trä - get in Ge - duld die Sün - den al - ler Sün - der;

Continuo

6 7 7 6 6 6 5

21

es geht da - hin, wird matt und krank, er - gibt sich auf die Wür - ge - bank,

es geht da - hin, wird matt und krank, er - gibt sich auf die Wür - ge - bank,

es geht da - hin, wird matt und krank, er - gibt sich auf die Wür - ge - bank,

es geht da - hin, wird matt und krank, er - gibt sich auf die Wür - ge - bank,

6 4 6 6 5 6 6

31

ver - zeiht sich al - ler Freu - den. Es nim - met an Schmach, Hohn und Spott,

ver - zeiht sich al - ler Freu - den. Es nim - met an Schmach, Hohn und Spott,

ver - zeiht sich al - ler Freu - den. Es nim - met an Schmach, Hohn und Spott,

ver - zeiht sich al - ler Freu - den. Es nim - met an Schmach, Hohn und Spott,

6 5 6 9 8 # 4+ 6 # 6 6 4 5 #

41

Angst, Wun-den, Strie-men, Kreuz und Tod und spricht: Ich will's gern lei - den.

Angst, Wun-den, Strie-men, Kreuz und Tod und spricht: Ich will's gern lei - den.

Angst, Wun-den, Strie-men, Kreuz und Tod und spricht: Ich will's gern lei - den.

Angst, Wun-den, Strie-men, Kreuz und Tod und spricht: Ich will's gern lei - den.

6 4 5 6 4 # # 6 6 6 6 5

2. Recitativ

EVANGELIST

Da Je-sus sol-ches ge-re-det hat-te, ging er hin-aus mit sei-nen Jün-ger-n ü-ber den Bach

Ki - dron; da war ein Gar - te, dar-ein ging Je - sus und sei - ne Jün - ger.

Ju - das a - ber, der ihn ver - riet, wuss - te den Ort auch; denn

Je - sus ver-samm-le - te sich oft da-selbst mit sei-nen Jün - gern. Da nun

Ju - das zu sich hat - te ge-nom - men die Schar und der Ho - hen - prie - ster und

Pha - ri - sä - er Die-ner, kommt er da-hin mit Fa-ckeln, Lam-pen und mit Waf-fen.

3. Choral

(9)

Mit - ten wir im Le - ben sind mit dem Tod um - fan - gen.
Wen suchn wir, der Hül - fe tut, dass wir Gnad er - lan - gen?

Mit - ten wir im Le - ben sind mit dem Tod um - fan - gen.
Wen suchn wir, der Hül - fe tut, dass wir Gnad er - lan - gen?

Mit - ten wir im Le - ben sind mit dem Tod um - fan - gen.
Wen suchn wir, der Hül - fe tut, dass wir Gnad er - lan - gen?

Mit - ten wir im Le - ben sind mit dem Tod um - fan - gen.
Wen suchn wir, der Hül - fe tut, dass wir Gnad er - lan - gen?

6 5 7 5 # 6 5 6 7b #

17

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Uns reu - et uns - re Mis - se -

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Uns reu - et uns - re Mis - se -

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Uns reu - et uns - re Mis - se -

Das bist du, Herr, al - lei - ne. Uns reu - et uns - re Mis - se -

6 6b 5b 6 6 7 5

26

tat, die dich, Herr, er - zür - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,

tat, die dich, Herr, er - zür - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,

tat, die dich, Herr, er - zür - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,

tat, die dich, Herr, er - zür - net hat. Hei - li - ger Her - re Gott,

6 5^b 6 7^b 5 # 7^b 5 9 b

35

hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her - zi - ger Hei -

hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her - zi - ger Hei -

hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her - zi - ger Hei -

hei - li - ger star - ker Gott, hei - li - ger barm - her - zi - ger Hei -

7^b 9 b # 6 6 6 6 6 7^b 5

43

land! Du e - wi - ger Gott, lass uns nicht ver - sin - ken

land! Du e - wi - ger Gott, lass uns nicht ver - sin - ken

land! Du e - wi - ger Gott, lass uns nicht ver - sin - ken

land! Du e - wi - ger Gott, lass uns nicht ver - sin - ken

land! Du e - wi - ger Gott, lass uns nicht ver - sin - ken

7^b
5
b

6^b
b
b

52

in des bit - tern To - des Not! Ky - ri - e - lei - son.

in des bit - tern To - des Not! Ky - ri - e - lei - son.

in des bit - tern To - des Not! Ky - ri - e - lei - son.

in des bit - tern To - des Not! Ky - ri - e - lei - son.

in des bit - tern To - des Not! Ky - ri - e - lei - son.

6 6 8^b 5^b 6 7^b 5 # 6 5 9 5 8 6 7 5 6 4 5 #

4a. Recitativ

EVANGELIST

Als nun Je-sus wuss-te al-les, was ihm be-geg-nen soll-te, ging er hin-aus und sprach zu

4 JESUS EVANGELIST

ih-nen: Wen su-chet ihr? Sie ant-wor-te-ten ihm:

4b. Chor

7

Je - sum von Na - za-reth, Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za-reth.

4c.

13 EVANGELIST JESUS EVANGELIST

Je-sus spricht zu ih-nen: Ich bin's. Ju-das a-ber, der ihn ver-riet, stund auch bei ih-nen. Als nun

17

Je - sus zu ih - nen sprach: Ich bin's, wi-chen sie zu-rü-cke und fie-len zu Bo-den.

5a. Arie

Andante

Basso

9

17

Nun kömmt die Stun - de mei - ner Lei-den. Ich prei - se

23

Gott, — dass sie er - schien. Den Zorn-kehl trink ich vol - ler Freu-den, vol-ler

29

Freu - - - den, vol-ler Freu - - - den; für mei - ne

34

Brü - der trink ich ihn, für mei-ne Brü - der, für mei-ne Brü - der trink ich

41

ihn.

f

48

Nun kömmt die Stun - de mei - ner Lei-den. Ich

p

55

prei - se Gott, — dass sie er - schien, die Stun-de mei-ner Lei-den.

61

Nun kömmt die Stun - de mei - ner Lei-den. Ich prei - se Gott, — dass

67

sie er - schien. Den Zorn-kehl trink ich vol - ler Freu - - -

ff *p*

73

- - - den, vol-ler Freu - -

78

- den, vol-ler Freu - - den; für mei - ne Brü-der, für mei-ne

84

Brü - der trink ich ihn, für mei - ne Brü - der, für mei - ne Brü - der trink ich

90

ihn.

97

5b. Accompagnement

104

Du siehst sie, Gott, die mich um-ge-ben. Wie grau - sam dür-sten sie nach mei-nem

107

Le-ben! Die Hand voll Staub em-pört sich wi - der mich! Der Wurm, wer schuf ihn?—

110

Ich! — Ich kön-nte sie ver-der-ben, sie al-le

113

sind in mei-ner Hand. Doch dar-um hast du mich nicht in die Welt ge-

116

sandt; nein, ich will gern für al-le ster-ben. Ich will sie nicht ver-der-ben.

120

Aus Lie-be für ihr Heil eil ich zum Kreu-ze

124

hin, und gött-lich freu ich mich, dass ich ihr Mitt-ler bin.

5c. Arie

128 Andante

B Ich geh, dass ich den Tod emp-fin-de. Gott, rech-ne die-sen

135

tr
hier nichts an! Ich ma - che mich für sie, für sie zur Sün-de. Nimm,

141

Va - ter, nimm mein Op - fer an, Va - ter, nimm,

148

Va - ter, mein Op-fer, nimm, Va - ter, mein Op-fer, nimm, Va - ter,

154

nimm mein Op - fer an!

161

168

Ich geh, dass ich den

175

Tod emp - fin - de. Gott, rech - ne die - sen hier nichts an! Ich geh, dass

6 7 5 # 6 6 6 5 6

182

ich den Tod emp - fin - de. Gott, rech - ne die - sen hier nichts an! Ich

6 4 5 3 6 6 6 6 6 5b 7b

188

ma - che mich für sie, für sie zur Sün - de. Nimm, Va - ter,

6 6 6 5 6 4 5 3 2 6 6

195

nimm mein Op - fer an, nimm, Va - ter, mein Op - fer, nimm, Va - ter, mein

6 6 6 4 5 3 8 6 7b 5 6 4 5 3 8 6 7b 5

201

Op - fer, nimm, Va - ter, nimm mein Op - fer an!

6 4 5 3 6 6 2 6 6 6 6 6 4 5 3 8 6 7 5

f

208

Op - fer, nimm, Va - ter, nimm mein Op - fer an!

6 4 5 3 8 6 7 5 6 4 5 3 6 6 4+ 2 6 6 6 6 4 5 3

6a. Recitativ

EVANGELIST JESUS EVANGELIST

Da frag-te er sie a - ber-mal: Wen su - chet ihr? Sie a - ber spra-chen:

6b. Chor

4

Je - sum von Na - za-reth, Je - sum, Je - sum, Je - sum von Na - za-reth.

6c.

10 EVANGELIST JESUS

Je - sus ant - wor-te-te: Ich hab's euch ge-sagt, dass ich's sei. Su - chet ihr denn

13 EVANGELIST

mich, so las - set die - se ge - hen. Auf dass das Wort er - fül - let wür - de, wel - ches er

16 *a tempo* tr

sag-te: Ich ha - be der kei - nen ver-lo-ren, die du mir ge-ge - ben hast.

7. Choral

Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie

Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie

Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie

Ach gro - ßer Kö - nig, groß zu al - len Zei - ten, wie

6 6 6 6 6 7 5 #

kann ich gnug - sam sol - che Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen

kann ich gnug - sam sol - che Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen

kann ich gnug - sam sol - che Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen

kann ich gnug - sam sol - che Treu aus - brei - ten? Keins Men - schen

6 6 6 4 3 6

17

Herz ver - mag es aus - zu - den - ken, was dir zu schen - ken.

Herz ver - mag es aus - zu - den - ken, was dir zu schen - ken.

Herz ver - mag es aus - zu - den - ken, was dir zu schen - ken.

Herz ver - mag es aus - zu - den - ken, was dir zu schen - ken.

6 2 6 6/5 6 6/5 #

8. Recitativ

EVANGELIST

Da hat - te Si - mon Pe - trus ein Schwert und zog es aus und

7 4 2

3

schlug nach des Ho - hen - prie - sters Knecht und hieb ihm sein recht' Ohr ab;

8 3 6 6

5

JESUS

und der Knecht hieß Mal - chus. Da sprach Je - sus zu Pe - tro: Ste - cke dein Schwert in die

6 6

EVANGELIST

8

Schei-de. Soll ich den Kelch nicht trin-ken, den mir mein Va-ter ge-ge-ben hat? Die

11

Schar a-ber und der O-ber-haupt-mann und die Die-ner der Ju-den nah-men

13

Je-sum und bun-den ihn und füh-re-ten ihn aufs Er-ste zu Han-nas, der war Ka-i-phas'

16

Schwä-her, wel-cher des Jah-res Ho-her-prie-ster war. Es war a-ber Ka-i-phas, der den Ju-den

19

riet, es wä-re gut, dass ein Mensch wür-de um-bracht für das Volk.

9. Arie

Larghetto

Alto

7

15

20

Wer kann den Rat der Lie - be fas - sen? Gott geht nicht ins Ge - richt!

25

Er soll - te sei - ne Men - schen has - sen; und er ver - wirft sie nicht!

30

Gott geht nicht ins Ge - richt, ver - wirft die Men - schen nicht! Wer _____ kann den _____

35

Rat der Lie-be fas-

40

- sen, wer kann den Rat der Lie-be, den Rat der Lie-be,

45

Lie-be fas-sen? tr

51

56

Wer kann den Rat der Lie-be fas-sen? Gott geht nicht ins Ge-richt! tr

61

Er soll-te sei-ne Men-schen has-sen; und er ver-wirft sie nicht, er ver-wirft sie

66

nicht, er ver-wirft sie nicht! Wer kann den Rat, den Rat der Lie - be fas -

4 \sharp 6 5 \flat 6 7 6 7 6

f p

72

sen?

7 6 7 6 5 \flat 6

77

Gott geht nicht ins Ge - richt, ver - wirft die Men-schen nicht! Wer kann den Rat der Lie - be

5 \flat 9 8 5 \flat 6 6 6 \sharp 6

83

fas - sen, den Rat der Lie - be fas -

6 6 2 6 5 \flat 7 \flat 6 \sharp 7

poco f

89

sen?

6 5 6 5 6 5 2 6 6

tr

ff

96

Fine

6 6 6 6 6 6 6 6 5 6

p

103

Sein Chri-stus will das Le-ben las-sen. Er kam aus sei-nes Va-ters Schoß, bürgt

Figured bass: 6 6 6 4 7 5 6 4 5 # 7 #

109

ei-ne Welt voll Sün-der los: Wer kann den Rat der Lie-

Figured bass: 7 6 6 6 6 4 5 # 4+ 6 6 6 4

114

be, den Rat der Lie-be fas-sen? Sein Chri-stus will das Le-ben

Figured bass: 5b 6 6 6 6 4 5 3 7 4b 2 8 3 6 6 6 4 7 5

120

las-sen, bürgt ei-ne Welt voll Sün-der, voll Sün-der los: Wer

Figured bass: 6 4 5 3 5 2 5 2

125

kann den Rat der Lie-be, den Rat der Lie-be fas-sen?

Figured bass: 6 6 6 5b 6 6 2 6 7 5 6 4 5 3

poco f f

131

D.S.

Figured bass: 7 6 5b 7 6 7 6 7 6 6 4 5 3

10. Recitativ

EVANGELIST

Si-mon Pe-trus a - ber fol - ge-te Je - su nach und ein an - drer Jün-ger. Der -

sel - bi - ge Jün - ger war dem Ho-hen-prie - ster be - kannt und ging mit Je - su hin-ein in des

Ho-hen-prie-sters Pa-last. Pe - trus a - ber stund drau-ßen vor der Tür. Da ging der an - dre

Jün-ger, der dem Ho-hen-prie-ster be-kannt war, hin-aus und re - de-te mit der Tür-hü-te-rin und

füh - re-te Pe-trum hin-ein. Da sprach die Magd, die Tür-hü-te-rin, zu Pe-tro: Bist du nicht

auch die-ses Men-schen Jün-ger ei - ner? Er sprach: Ich bin's nicht. Es stun-den a - ber die Knech-te und

EVANGELIST PETRUS EVANGELIST

18

 Die-ner und hat - ten ein Kohl - feu - er ge-macht, denn es war kalt, und wär-me-ten sich. Pe - trus

21

 a - ber stund bei ih - nen und wär - me-te sich. A - ber der Ho - he - prie - ster frag - te

24

 Je - sum um sei - ne Jün - ger und um sei - ne Leh - re. Je - sus ant - wor - te - te ihm: Ich ha-be

27

 frei, öf - fent - lich ge - redt für der Welt. Ich ha - be al - le - zeit ge -

29

 leh - ret in der Schu - le und in dem Tem - pel, da al - le Ju - den zu - sam - men

31

 kom-men und ha-be nichts im Ver-bor - ge-nen ge - re - det. Was fra - gest du mich dar-um?

34

Fra - ge die dar - um, die ge - hö - ret ha - ben, was ich zu ih - nen ge - re - det ha - be. Sie - he,

37

die - sel - bi - gen wis - sen, was ich ge - sagt ha - be.

II. Arie

Allegro

Tenore

5

10

14

Dein Wort ist Geist und

p

18

Kraft — und Se-gen und gött - li - che Zu - frie - den-heit. Es lei - tet uns auf

Fingerings: 6/4, 5/3, 6/4, 5/3, 7/4, 8/3, 7b/5, 6/4, 5/3, 6, 7b/5, 6/4, 5/3

22

si - chern We-gen ins Land der ew'-gen Se - - - - -

Fingerings: 5, 6, 5/4, 6, 5, 6, 5, 6, 6, 6, 7/5, 4

26

- - - - -

Fingerings: 6/4, 7/5, 4

30

- - lig-keit. Dein Wort — ist Geist — und Kraft und Se - gen, es lei - tet

Fingerings: 7/4, 5, 6, 6/4, 6, 4, 7, 5, 6, 6/4, 6, 4, 7, 5, 5, 6, 5, 6/4

34

uns auf si - chern We - - - - - gen ins Land der ew'-gen Se - lig - keit.

Fingerings: 5, 6, 5, 6, 4, 7/4, 6, 5, 6/4, 5/4

f

38

- - - - -

Fingerings: 6/4, 5/3, 6/4, 5/4, 7/4, 8/3, 7b/4, 5, 6/4, 5/4, 7, 6, 6/4, 6, 4, 7, 5

42

Dein Wort ist Geist und

p

46

Kraft und Se-gen, Geist und Kraft, Kraft und Se-gen und gött-li-che Zu-

50

frie-den-heit. Es lei-tet uns, es lei-tet uns auf si-chern

54

We-gen, auf si-chern We-gen, es lei-tet uns, es lei-tet

58

uns auf si-chern We-gen, auf si-chern We-gen ins Land der ew'-gen

61

Se-

65

7b 4k 6 6 6 6 6

69

tr

lig - keit. Dein Wort ist Geist und Kraft und Se-gen und gött - li - che Zu -

6 4 5 3 6k 6 7 5b 6k

73

frie - den-heit. Es lei - tet uns, es lei - tet uns auf si-chern We-gen ins

5b 5 6 5 6 5 6 5 6 7 6

77

Land der ew' - gen Se - lig - keit, ins Land der ew' - gen Se - lig-keit.

6 6 6 7 6 6 6 6 7 5 7 6 6 5 6 6 7

f

81

6 6 6 7 5 6 6 6 7 5 6 6 6 6 6 6 6

85

Fine

Wenn ich mich oft mit Un - ruh quä - le; wenn Gram des

6 4 5 3 6 6 6k 4+ 6b 6

89

Nachts mich ü - ber-fällt; dann schaffst dein Wort in mei - ner See-le die

f *p*

93

Freu - - - - -

96

- de der zu-künft' - gen Welt, dann schaffst dein Wort in mei - ner

tr

99

See - le, in mei - ner See - le die Freu-de, die Freu - - - - -

poco f

102

- - - - - de der zu - künft' - gen

tr

106

Welt. Dein Wort ist Geist und

f *p* *D.S.*

12a. Recitativ

EVANGELIST

Als er a-ber sol-ches re-de-te, gab der Die-ner ei-ner, die da-bei stun-den,

EIN DIENER

Je-su ei-nen Ba-cken-streich und sprach: Soll-test du dem Ho-hen-prie-ster al-so ant-wor-ten?

EVANGELIST

JESUS

Je-sus ant-wor-te-te: Ha-be ich ü-bel ge-redt, so be-

wei-se es, dass es bö-se sei; ha-be ich a-ber recht ge-redt, was

EVANGELIST

schlä-gest du mich? Und Han-nas sand-te ihn ge-bun-den zu dem Ho-hen-prie-ster Ka-i-phas.

Si-mon Pe-trus a-ber stund und wär-me-te sich. Da spra-chen sie zu ihm:

12b. Chor

17

Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei - ner?

Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei - ner?

Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei - ner?

Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei-ner? Bist du nicht sei-ner Jün-ger ei - ner?

12c.

22

EVANGELIST PETRUS EVANGELIST

Er ver-leug-ne-te a - ber und sprach: Ich bin's nicht. Spricht des Ho-hen-prie-sters Knech-te ei-ner,

25

EIN KNECHT

ein Ge-freund-ter dess, dem Pe - trus das Ohr ab-ge-hau-en hat-te: Sa-he ich dich nicht im Gar-ten bei

28

EVANGELIST

ihm? Da ver - leug - ne - te Pe - trus a - ber-mal, und al - so - bald Krä-he-te der Hahn.

13. Choral

(11)

Sei nicht ver-mes-sen! Wach und strei-te; denk nicht, dass du schon genug ge-tan!
Dein Herz hat sei-ne schwa-che Sei-te, die greift der Feind der Wohl-fahrt an.

Sei nicht ver-mes-sen! Wach und strei-te; denk nicht, dass du schon genug ge-tan!
Dein Herz hat sei-ne schwa-che Sei-te, die greift der Feind der Wohl-fahrt an.

Sei nicht ver-mes-sen! Wach und strei-te; denk nicht, dass du schon genug ge-tan!
Dein Herz hat sei-ne schwa-che Sei-te, die greift der Feind der Wohl-fahrt an.

Sei nicht ver-mes-sen! Wach und strei-te; denk nicht, dass du schon genug ge-tan!
Dein Herz hat sei-ne schwa-che Sei-te, die greift der Feind der Wohl-fahrt an.

6 5 7 5 6 5

21

Die Si-cher-heit droht dir den Fall: Drum wa-che stets, wach ü-ber-all!

Die Si-cher-heit droht dir den Fall: Drum wa-che stets, wach ü-ber-all!

Die Si-cher-heit droht dir den Fall: Drum wa-che stets, wach ü-ber-all!

Die Si-cher-heit droht dir den Fall: Drum wa-che stets, wach ü-ber-all!

2 6 6 4/3 6 2 6 5

14a. Recitativ

EVANGELIST

Da füh-re-ten sie Je - sum von Ka-i-pha vor das Richt-haus, und es war frü-he, und sie

gin-gen nicht in das Richt-haus, auf dass sie nicht un-rein wür-den, son-der-n O-ster-n es-sen mög-ten.

Da ging Pi - la - tus zu ih - nen her - aus und sprach: Was brin-get ihr für Kla - ge

wi - der die - sen Men-schen? Sie ant - wor - te-ten und spra - chen zu ihm:

14b. Chor

Wä-re die-ser nicht ein Ü - bel - tä - ter, ein Ü-bel-

Wä-re die-ser nicht ein Ü - bel - tä - ter, wir hät-ten dir ihn nicht ü-ber-ant - wor-tet, ü - ber-ant -

18

tä - ter, wir hät-ten dir ihn nicht ü - ber-ant - wor-tet, ü - ber-ant - wor-tet. Wä - re die-ser
 wor - tet. Wä - re die - ser nicht ein Ü - bel - tä - ter, ein Ü - bel - tä - ter, ein Ü - bel -
 Wä - re die-ser nicht ein Ü - bel - tä - ter, ein Ü - bel - tä - ter, wir hät-ten dir
 Wä - re die-ser nicht ein Ü - bel - tä - ter, ein Ü - bel - tä - ter, wir hät-ten dir

6 6 2 6 6 6 3 6^b 5^b

22

nicht ein Ü - bel - tä - ter, wir hät-ten dir ihn nicht ü-ber-ant - wor - tet.
 tä - ter, wir hät-ten dir ihn nicht ü - ber-ant-wor - tet, nicht ü - ber-ant-wor - tet.
 ihn nicht ü - ber-ant - wor - tet, wir hät-ten dir ihn nicht ü-ber-ant - wor - tet.
 ihn nicht ü - ber-ant - wor - tet, wir hät-ten dir ihn nicht ü-ber-ant - wor - tet.

6 5^b 6 6 6/4 6/4 6

27 EVANGELIST

PILATUS

Da sprach Pi - la - tus zu ih - nen: So neh - met ihr ihn

hin und rich-tet ihn nach eu - rem Ge - setz. Da spra-chen die Ju - den zu ihm:

I4d. Chor

Wir dür - fen nie - mand tö - - - - - ten, nie - mand,
Wir dür - - - fen nie - mand tö - ten, wir dür - fen
Wir dür - fen nie - mand tö - - - - -
Wir dür - fen nie - mand tö - - - - -

34

nie-mand tö - - - - - ten.

nie-mand tö - - ten, nie - mand, nie-mand tö - - - ten.

ten, wir dür - fen nie - mand tö - - - ten.

ten, wir dür - fen nie - mand tö - - - ten.

6 4+ 6 4+ 6 6 4 #

I 4e.

37 EVANGELIST

Auf dass er - fül - let wür-de das Wort Je - su, wel-ches er sag - te, da er deu - te-te, wel-ches

6 4 2 6 6b

40

To-des er ster-ben wür-de. Da ging Pi - la - tus wie-der hin-ein in das Richt-haus und rief

6

43 PILATUS EVANGELIST

Je - su und sprach zu ihm: Bist du der Ju - den Kö - nig? Je - sus ant - wor - te - te:

46 JESUS EVANGELIST

Re - dest du das von dir selbst, o - der ha - ben dir's an - de - re von mir ge - sagt? Pi - la - tus ant -

49 PILATUS

wor - te - te: Bin ich ein Ju - de? Dein Volk und die Ho - hen - prie - ster ha - ben dich mir ü - ber - ant -

52 EVANGELIST JESUS

wor - tet. Was hast du ge - tan? Je - sus ant - wor - te - te: Mein Reich ist nicht von die - ser

55

Welt. Wä - re mein Reich von die - ser Welt, mei - ne Die - ner wür - den drob kämp - fen, dass ich den Ju - den nicht

58 EVANGELIST PILATUS

ü - ber - ant - wor - tet wür - de. A - ber nun ist mein Reich nicht von dan - nen. Da sprach Pi - la - tus zu ihm: So

61 EVANGELIST JESUS

bist du den-noch ein Kö - nig? Je - sus ant - wor - te - te: Du sa - gest's, ich bin ein Kö - nig. Ich

64

bin da - zu ge - bo - ren und in die Welt kom-men, dass ich die Wahr-heit zeu-gen soll. Wer

67 EVANGELIST PILATUS

aus der Wahr-heit ist, der hö-ret mei-ne Stim-me. Spricht Pi-la-tus zu ihm: Was ist Wahr-heit?

71 EVANGELIST PILATUS

Und da er das ge - sa - get, ging er wie-der hin-aus zu den Ju-den und spricht zu ih-nen: Ich fin-de

74

kei-ne Schuld an ihm. Ihr habt a-ber ei-ne Ge-wohn-heit, dass ich euch ei-nen auf O-ster-n los-ge-be; wollt ihr

77 EVANGELIST

nun, dass ich euch der Ju-den Kö - nig los-ge-be? Da schrie-en sie wie-der al-le-samt und spra-chen:

81

Nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam, Bar - ra - bam!

83

die - sen, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam, Bar - ra - bam!
 nicht die - sen, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam, Bar - ra - bam!
 nicht die - sen, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam, Bar - ra - bam!
 nicht die - sen, nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam, Bar - ra - bam, Bar - ra - bam!

14g.

86 EVANGELIST

Bar - ra-bas a - ber war ein Mör-der. Da nahm Pi - la - tus Je - sum und gei - bel-te

2 7 4 2

89

ihn, und die Kriegs-knech - te floch - ten ei - ne Kro - ne von Dor - nen und

8 3 4+

91

setz - ten sie auf sein Haupt und leg-ten ihm ein Pur - pur-kleid an und spra-chen:

6 6 5

14h. Chor

94

Sei ge - grü - ßet, sei ge - grü - ßet, lie - ber Ju - den - kö - nig, sei ge - grü - ßet, lie - ber Ju - den - kö - nig!

Sei ge - grü - ßet, lie - ber, lie - ber Ju - den - kö - nig, sei ge - grü - ßet, lie - ber Ju - den - kö - nig!

Sei ge - grü - ßet, lie - ber Ju - den - kö - nig, sei ge - grü - ßet, lie - ber Ju - den - kö - nig!

Sei ge - grü - ßet, lie - ber Ju - den - kö - nig, sei ge - grü - ßet, lie - ber Ju - den - kö - nig!

15. Choral

(10)

O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voller Hohn;
o Haupt zum Spott gebunden mit einer Dornenkrone;

O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voller Hohn;
o Haupt zum Spott gebunden mit einer Dornenkrone;

O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voller Hohn;
o Haupt zum Spott gebunden mit einer Dornenkrone;

O Haupt voll Blut und Wunden, voll Schmerz und voller Hohn;
o Haupt zum Spott gebunden mit einer Dornenkrone;

6 6 4 3 6 6 6 5 #

19

o Haupt, sonst schön geziert mit höchster Ehr und Zier,

o Haupt, sonst schön geziert mit höchster Ehr und Zier,

o Haupt, sonst schön geziert mit höchster Ehr und Zier,

o Haupt, sonst schön geziert mit höchster Ehr und Zier,

5 6 6 6 6 5 9 8 #

28

jetzt a - ber doch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!

jetzt a - ber doch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!

jetzt a - ber doch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!

jetzt a - ber doch schimp - fie - ret, ge - grü - ßet seist du mir!

4 2 6 5 6 6 5 # 5 4 3

16a. Recitativ

EVANGELIST

Und ga-ben ihm Ba-cken-strei-che. Da ging Pi - la-tus wie-der her-aus und sprach zu

6 #

4

PILATUS

ih-nen: Se-het, ich füh-re ihn her-aus zu euch, dass ihr er-ken-net, dass ich kei-ne Schuld an ihm

7 4 8 6 2 3

7

EVANGELIST

fin-de. Al-so ging Je-sus her-aus und trug ei-ne Dor-nen-kro-ne und Pur-pur-kleid.

4+ 6 4+

10

PILATUS

EVANGELIST

Und er spricht zu ih-nen: Se-het, welch ein Mensch! Da ihn die Ho-hen-

6 6 # 6

13

prie - ster und die Die - ner sa - hen, schrie-en sie und spra - chen:

5 6

16b. Chor

16

Kreu - - - - - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - - - - -

Kreu - - - - - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge,

Kreu - - - - - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - - - - -

Kreu - - - - - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge,

19

- zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - - - - - zi-ge!

kreu - - - - - zi-ge!

- zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - zi-ge, kreu - - - - - zi-ge!

kreu - - - - - zi-ge!

I 6c.

22 EVANGELIST PILATUS

Pi - la - tus spricht zu ih - nen: Neh-met ihr ihn hin und kreu - zi-get ihn, denn

25 EVANGELIST

ich fin - de kei - ne Schuld an ihm. Die Ju - den ant-wor - te - ten ihm:

I 6d. Chor

28

Wir ha - ben ein Ge-setz, und nach dem Ge - setz soll_____ er

Wir ha - ben ein Ge-setz, und nach dem Ge - setz soll_____ er

Wir ha - ben ein Ge-setz, und nach dem Ge - setz soll_____ er

Wir ha - ben ein Ge-setz, und nach dem Ge - setz soll_____ er

6 unis.

30

ster - ben, und nach dem Ge - setz soll er ster-ben, denn er hat sich selbst zu Got-tes

ster - ben, und nach dem Ge - setz soll er ster-ben, denn er hat sich

ster - ben, und nach dem Ge - setz soll er ster-ben,

ster - ben, und nach dem Ge - setz soll er ster-ben,

33

Sohn ge - macht, zu Got-tes Sohn ge - macht,

selbst zu Got-tes Sohn ge - macht, zu Got-tes Sohn ge - macht, zu Got-tes

denn er hat sich selbst zu Got-tes Sohn ge -

denn er hat sich selbst zu Got-tes Sohn ge - macht, zu Got-tes

6 6 6 4 2 6 6 7 5 4

17. Choral

(11)

Du trägst der Mis-se - tä - ter Lohn und hat-test nie ge - sün - digt,
du, der Ge - rech-te, Got-tes Sohn! So war's vor - her ver - kün - digt.

Du trägst der Mis-se - tä - ter Lohn und hat-test nie ge - sün - digt,
du, der Ge - rech-te, Got-tes Sohn! So war's vor - her ver - kün - digt.

Du trägst der Mis-se - tä - ter Lohn und hat-test nie ge - sün - digt,
du, der Ge - rech-te, Got-tes Sohn! So war's vor - her ver - kün - digt.

Du trägst der Mis-se - tä - ter Lohn und hat-test nie ge - sün - digt,
du, der Ge - rech-te, Got-tes Sohn! So war's vor - her ver - kün - digt.

6 7 7 6 6 5

21

Der Fre-chen Schar be - gehrt dein Blut. Du dul-dest, gött-lich groß, die Wut,

Der Fre-chen Schar be - gehrt dein Blut. Du dul-dest, gött-lich groß, die Wut,

Der Fre-chen Schar be - gehrt dein Blut. Du dul-dest, gött-lich groß, die Wut,

Der Fre-chen Schar be - gehrt dein Blut. Du dul-dest, gött-lich groß, die Wut,

6 2 6 6 5 6 6

31

um See - len zu er - ret - ten. Dein Mör - der, Je - sus, war auch ich;

um See - len zu er - ret - ten. Dein Mör - der, Je - sus, war auch ich;

um See - len zu er - ret - ten. Dein Mör - der, Je - sus, war auch ich;

um See - len zu er - ret - ten. Dein Mör - der, Je - sus, war auch ich;

6 5 6 9 8 # 4+ 6 6 6 4 5 #

41

denn Gott warf al - ler Sünd auf dich, da - mit wir Frie - de hät - ten.

denn Gott warf al - ler Sünd auf dich, da - mit wir Frie - de hät - ten.

denn Gott warf al - ler Sünd auf dich, da - mit wir Frie - de hät - ten.

denn Gott warf al - ler Sünd auf dich, da - mit wir Frie - de hät - ten.

6 4 5 6 4 # # 6 6 6 6 5

18. Recitativ

EVANGELIST

Da Pi - la - tus das Wort hö-re-te, furch-te er sich noch mehr und ging wie-der hin-

4

ein in das Richt-haus und spricht zu Je - su: Von wan-nen bist du? A - ber Je - sus gab ihm kei-ne

PILATUS

EVANGELIST

7

Ant-wort. Da sprach Pi - la - tus zu ihm: Re-dest du nicht mit mir? Wei-ßest du nicht, dass ich

PILATUS

10

Macht ha-be, dich zu kreu - zi-gen, und Macht ha - be, dich los - zu-ge-ben? Je - sus ant-wor-te-te:

EVANGELIST

13

JESUS

Du hät-test kei-ne Macht ü-ber mich, wenn sie dir nicht wä-re von o-ben her-ab ge-ge-ben.

Con pompa

Basso

unis.

6

6

6

4

The bass line of 'The Sound of Silence' is shown in the bottom staff. It begins with a 5/3 chord (F# and C) and a 2/5 chord (D and A). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with a prominent sixteenth-note triplet in the first measure. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4.

The image shows a musical score for the song "The Rose Tree". It consists of two staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The melody is written in a simple, folk-like style. The bottom staff is a bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The bass line is written in a simple, folk-like style. The score includes a key signature change from one flat to two flats (B-flat and E-flat) in the middle of the piece. The lyrics "The Rose Tree" are written below the bass staff.

[illegible]

25

bin der All-mächt'-ge! Die Him-mel und Wel-ten, die gan-ze un-end-li-che

6

31

Schöp-fung ist mein! Ich will; und vor mei-nem ge-wal-ti-gen Schel-ten muss

6 5 unis. 6 6 f p

Detailed description: This is a musical score for a vocal and piano piece. The vocal line is in bass clef, 4/4 time, and features a melodic line with lyrics. The piano accompaniment is in bass clef, 4/4 time, and includes a bass line with dynamic markings (f, p) and articulation (accents). The score is divided into two systems. The first system contains the vocal line and the beginning of the piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment. The lyrics are: 'Schöp-fung ist mein! Ich will; und vor mei-nem ge-wal-ti-gen Schel-ten muss'. The piano part includes a sixteenth-note figure in the first system, a half-note chord in the second system, and a sixteenth-note figure in the third system. The dynamics are marked 'f' (forte) and 'p' (piano). The articulation is marked 'unis.' (unison) and 'p' (piano).

37

al - les er - zit - tern und für mir sich scheun! Ich

f *p* *f*

41

bin der All - mächt'-ge! Ich will, ich will; und vor mei - nem ge -

p *f* *p* *f*

46

wal - ti-gen Schel - - - - -

p

53

- - - - - ten muss al - les er - zit - tern, muss

f *p*

58

al - les er - zit - tern und für mir, für mir sich scheun, _____

poco f *f*

63

und für mir sich scheun!

pp *f*

70

74

79

85

91

98

102

scheun! Ich bin der All mächt' - ge! Ich will; und vor mei - nem ge - wal - ti-gen

108

Schel - - - - - unis.

115

- - - - - ten muss al - les er - zit - tern, muss al - les er -

120

zit - tern und für mir sich scheun, und für mir sich scheun! Ich, der All -

126

mächt'-ge! ich will; und vor mei - nem ge - wal - ti-gen Schel - ten muss

132

al - les er - zit - tern, muss al - es er - zit - tern und für mir sich

174

ich? Was seid ihr, ihr Für-sten, ihr Göt-ter der Er-den? Euch hab ich ge-

poco f *p* unis.

180

schaf-fen; ihr herr-schet durch mich! O, las-set euch wei-sen, mir dienst-bar zu

p

186

wer-den! Wer ist so ge-wal-tig und mäch-tig wie ich? Wer

poco f

191

ist so ge-wal-tig und mäch-tig wie ich?

ff

198

203

D.S.
Ich

p

20a. Recitativ

JESUS

EVANGELIST

Dar-um der mich dir ü-ber-ant-wor-tet hat, der hat's grö-ßre Sün-de. Von dem an

6 5b 4h 2 6

4

trach - te-te Pi - la - tus, wie er ihn los - lie - ße. Die Ju - den a - ber schrie-en und spra-chen:

5 6 5b

20b. Chor

Vivace

7

Läs - sest du die - sen los, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

Läs - sest du die - sen los, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

Läs - sest du die - sen los, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

Läs - sest du die - sen los, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

6 5 3 5

9

bist du des Kai - sers Freund nicht, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

bist du des Kai - sers Freund nicht, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

bist du des Kai - sers Freund nicht, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

bist du des Kai - sers Freund nicht, so bist du des Kai - sers Freund nicht, so

7 6 5 4 7 6 5

11

bist du des Kai - sers Freund nicht. Läs - sest du die - sen los, läs - sest du

bist du des Kai - sers Freund nicht. Läs - sest du die - sen los, läs - sest du

bist du des Kai - sers Freund nicht. Läs - sest du die - sen los, läs - sest du

bist du des Kai - sers Freund nicht. Läs - sest du die - sen los,

7 6 6 7 5

13

die - sen los.

die - sen los.

die - sen los. Denn wer sich zum Kö-ni-ge macht, der ist wi - der den Kai - ser, wer

läs-sest du die - sen los. Denn wer sich zum Kö-ni-ge macht,

7 6 7

16

Denn

sich zum Kö - ni - ge macht, der, der ist wi - der den Kai - ser.

der ist wi - der den Kai - ser, der ist wi - der den Kai - ser.

7 6 4 6 6 6

18

wer sich zum Kö - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser. Denn

Denn wer sich zum Kö - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser.

Denn wer sich zum Kö - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser. Denn

20

wer sich zum Kö - - - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser, der ist wi - der den Kai - ser, wer

Denn wer sich zum Kö - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser, der ist

Denn wer sich zum Kö - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser, der ist

26

der ist wi - der den Kai - ser, wer sich zum Kö - ni - ge macht, der
 sich zum Kö - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser,
 der ist wi - der den Kai - ser, wer sich zum
 Denn wer sich zum Kö - ni - ge macht,

28

der ist wi - der den Kai - ser, der ist wi - der den Kai - ser.
 wi - der den Kai - ser, der ist wi - der den Kai - ser.
 Kö - ni - ge macht, der ist wi - der den Kai - ser.
 der ist wi - der den Kai - ser, der ist wi - der den Kai - ser.

20c.

31 EVANGELIST

Da Pi - la - tus das Wort hö - re - te, füh - re - te er Je - sum her - aus und

6 7b 6 5 b

34 satz - te sich auf den Richt - stuhl, an der Stät - te, die da hei - ßet Hoch - pfla - ster, auf e - brä - isch a - ber Gab - ba -

4h 6 5 6 2

37 tha. Es war a - ber der Rüst - tag in O - stern, um die sech - ste Stun - de, und er

7 4b 2b 8 3

40 PILATUS EVANGELIST
spricht zu den Ju - den: Se - het, das ist eu - er Kö - nig! Sie schrie - en a - ber:

6 b 6b h 6 h

2od. Chor

43

Weg, weg mit dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge

Weg, weg mit

45

ihn! Weg, weg mit dem, kreu - zi - ge, weg, weg mit

dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge kreu - zi - ge ihn! Weg mit

Weg, weg mit dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge

Weg, weg mit

4+
3 6 5

47

dem, weg, weg mit dem, weg, weg, kreu - -

dem, weg, weg mit dem, kreu - - - zi - ge, weg, weg,

ihn! Weg, weg mit dem,

dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge kreu - zi - ge, kreu - zi - ge ihn!

Figured bass notation: \flat , $\frac{6}{4}$, $\frac{5}{\flat}$, $\frac{6}{4}$, $\frac{5}{\flat}$

49

- zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge ihn! Weg,

weg mit dem, weg, weg, kreu - - - zi - ge, kreu - zi - ge,

weg, weg mit dem, weg, weg mit

Weg, weg mit dem, weg, weg mit dem, weg, weg mit

Figured bass notation: \flat , $\frac{6}{4}$, $\frac{6}{4}$, \flat , $\frac{6}{4}$, $\frac{5}{\flat}$

51

weg mit dem, kreu - - - - - zi - ge ihn! Weg,

kreu - zi - ge, kreu - zi - ge ihn! Weg, weg mit dem, weg,

dem, weg, weg, kreu - - - - - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge

dem, weg, weg, weg, weg mit

6/4 5/4 6 6

53

weg, weg mit dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge,

weg, weg mit dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge,

ihn! Weg mit dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge,

dem, weg mit dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge,

7 6 6 5b 5b 5b 5 5b

55

kreu - zi - ge, kreu - - - - zi - ge ihn! Weg,

kreu - zi - ge, kreu - - - - zi - ge ihn, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge,

kreu - zi - ge, kreu - - - - zi - ge ihn, weg, weg mit

kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge ihn,

5 9 6 [4]

57

weg mit dem, weg, weg mit dem, weg, kreu - zi - ge ihn!

kreu - zi - ge, weg, weg mit dem, mit dem, weg, kreu - zi - ge ihn!

dem, mit dem, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge, kreu - zi - ge ihn!

kreu - zi - ge, kreu - zi - ge ihn! Weg, weg, kreu - zi - ge ihn!

4 6 5 6 6 7

20e.

59 EVANGELIST PILATUS EVANGELIST

Spricht Pi-la-tus zu ih-nen: Soll ich eu-ern Kö-nig kreu-zi-gen? Die Ho-hen-prie-ster ant-wor-te-ten:

4 2 6 5b 6 #

2of. Chor

Vivace ⁶³

Wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig denn den

Wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig denn den

Wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig, kei-nen Kö-nig denn den

Wir ha-ben kei-nen Kö-nig, wir ha-ben kei-nen Kö-nig, kei - nen Kö-nig denn den

4 6 6 6 4 5 6 2 6 6 6 4 5 6 7 *tasto*

Kai - ser. Wir ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - ser.

Kai - ser. Wir ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - ser.

Kai - ser. Wir ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - ser.

Kai - ser. Wir ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - ser.

4 6 6 6 4 5 6 7 7 6 6 4 5

20g.

69 EVANGELIST

Da ü - ber - ant - wor-te - te er ihn, dass er ge-kreu - zi-get wür - de.

6 6 [#]

21. Arie

Amoroso

Soprano

7

13

18

24

29

Der Sohn — soll

ster - ben, ich soll le - ben, ich soll le - ben; Gott will mir ihn zum Mitt - ler, zum Mitt - ler

ge - ben: Al - so, al - so hat Gott die Welt, die Welt ge - liebt! Al -

so, al - so, al - so hat Gott ge - liebt, al - so, al - so hat

f p

f p

[illegible]

65

will mir ihn zum Mitt-ler, ihn zum Mitt-ler, zum Mitt-ler ge-ben: Al-so, al-so hat

f p

70

Gott die Welt, die Welt ge-liebt! Al-so, al-so hat Gott die Welt ge-

poco f

74

liebt!

f

80

85

Nun steht der Him-mel wie-der of-fen;

Fine

p f

90

nun darf ich auf das Le-ben hof-fen, das er dort den Er-lö-sten

p

95

gibt: Al - so, al - so hat Gott die Welt, die Welt ge-

99

liebt! Al - so, al - so hat Gott die

103

Welt, die Welt ge - liebt! Der

22a. Recitativ

EVANGELIST

Sie nah-men a - ber Je-sum und führ-ten ihn hin. Und er trug sein Kreuz und

4

ging hin - aus zur Stät - te, die da hei - Bet Schä - del - stätt, wel - che hei - Bet auf e - brä - isch Gol - ga -

7

tha. All - da kreu - zig - ten sie ihn und mit ihm zween an - de - re zu bei - den Sei - ten,

10

Je - sum a-ber mit-ten in - ne. Pi - la - tus a - ber schrieb ei-ne Ü - ber-schrift und setz - te

13 *a tempo*

sie auf das Kreuz und war ge - schrie-ben: Je - sus von Na - za-reth, der Ju - den

16 *ordinario*

Kö - nig. Die-se Ü - ber-schrift la - sen viel Ju - den, denn die Stät - te war na - he bei der

19

Stadt, da Je - sus ge-kreu - zi-get ist. Und es war ge - schrie-ben auf e - brä - i-sche,

22

grie-chi-sche und la-tei-ni-sche Spra-che. Da spra-chen die Ho-hen-prie-ster der Ju-den zu Pi - la-to:

25b Vivace

32

schreib nicht, schreib nicht der Ju - den Kö - nig, son - dern dass

schreib nicht, schreib nicht der Ju - den Kö - nig, son - dern dass

nicht, schreib nicht der Ju - den Kö - nig, son - dern dass

nicht, schreib nicht der Ju - den Kö - nig, son - dern dass

9 8 4h 6 h 4h 6 6 6 4 5 2

39

er ge-sa-get ha-be: Ich bin der Ju-den Kö-nig.

er ge-sa-get ha-be: Ich bin der Ju-den Kö-nig.

er ge-sa-get ha-be: Ich bin der Ju-den Kö-nig.

er ge-sa-get ha-be: Ich bin der Ju-den Kö-nig.

5 2 6 5^b 6 6 4 5 3 7^h 4 8 3

22C.

46 EVANGELIST PILATUS

Pi-la-tus ant-wor-te-te: Was ich ge-schrie-ben ha-be, das hab ich ge-schrie-ben.

6 4 2 6^b

49 EVANGELIST

Die Kriegs-knech-te a-ber, da sie Je-sum ge-kreu-zi-get hat-ten,

6 7^b

51

nah-men sie sei-ne Klei-der und mach-ten vier Tei-le, ei-nem

6 b

53

jeg-li-chen Kriegs-knech-te ein Teil, dar-zu auch den Rock. Der Rock a-ber war un-ge-

b 4⁺ #

56

nä - het, von o - ben an ge - wür - ket durch und durch. Da spra - chen sie un - ter ein - an - der:

22d. Chor

59

Las - set uns den nicht zer - tei - len, son - dern dar - um

Las - set uns den nicht zer - tei - len,

Las - set uns den nicht zer - tei - len,

Las - set uns den nicht zer - tei - len,

61

lo - sen, las - set uns lo - sen, wes er sein soll.

son - dern dar - um lo - sen, las - set uns lo - sen, wes er sein soll.

son - dern dar - um lo - sen, las - set uns lo - sen, wes er sein soll.

son - dern dar - um lo - sen, son - dern dar - um lo - sen, wes er sein soll.

22e.

64 EVANGELIST

a tempo

Auf dass er - fül - let wür - de die Schrift, die da sa - get: Sie ha - ben mei - ne

Klei - der un - ter sich ge - tei - let und ha - ben ü - ber mei - nen

70 *ordinario*
Rock das Los ge - wor - fen. Sol - ches ta - ten die Kriegs - knech - te. Es stun - den a - ber bei dem

73
Kreu - ze Je - su sei - ne Mut - ter und sei - ner Mut - ter Schwe - ster, Ma - ri - a, Kle - o - phas'

76
Weib, und Ma - ri - a Mag - da - le - na. Da nun Je - sus sei - ne Mut - ter sa - he

79 *a tempo*
und den Jün - ger da - bei ste - hen, den er lieb hat - te, spricht er zu sei - ner Mut - ter:

82 JESUS

EVANGELIST

Weib, sie - he, sie - he, das ist dein Sohn! Dar -

85 JESUS
nach spricht er zu dem Jün-ger: Sie - he, sie - he, das ist dei - ne Mut-ter!

EVANGELIST

88 **ordinario**
Und von der Stun - de an nahm sie der Jün - ger zu sich.

23. Choral

(10)

Se - lig sind, die aus Er - bar - men sich an - neh-men frem - der Not,
sind mit - lei - dig mit den Ar - men, bit - ten treu - lich für sie Gott!

Se - lig sind, die aus Er - bar - men sich an - neh-men frem - der Not,
sind mit - lei - dig mit den Ar - men, bit - ten treu - lich für sie Gott!

Se - lig sind, die aus Er - bar - men sich an - neh-men frem - der Not,
sind mit - lei - dig mit den Ar - men, bit - ten treu - lich für sie Gott!

Se - lig sind, die aus Er - bar - men sich an - neh-men frem - der Not,
sind mit - lei - dig mit den Ar - men, bit - ten treu - lich für sie Gott!

19

Die be - hül - f - lich sind mit Rat, auch, wo mög - lich, mit der Tat, wer - den

Die be - hül - f - lich sind mit Rat, auch, wo mög - lich, mit der Tat, wer - den

Die be - hül - f - lich sind mit Rat, auch, wo mög - lich, mit der Tat, wer - den

Die be - hül - f - lich sind mit Rat, auch, wo mög - lich, mit der Tat, wer - den

6 5^b 6/4 5/3 6 6 6

28

wie - der Hül - f emp - fan - gen und Barm - her - zig - keit er - lan - gen.

wie - der Hül - f emp - fan - gen und Barm - her - zig - keit er - lan - gen.

wie - der Hül - f emp - fan - gen und Barm - her - zig - keit er - lan - gen.

wie - der Hül - f emp - fan - gen und Barm - her - zig - keit er - lan - gen.

6 6 6 4 # 6 7 6 4 3

24. Recitativ

EVANGELIST

Dar-nach, als Je-sus wus-ste, dass schon al - les voll-bracht war, dass die Schrift er-fül-let

wür-de, spricht er: Mich dür - stet! Da stund ein Ge-fäß voll

Es - sig. Sie a - ber fül - le - ten ei - nen Schwamm mit Es - sig und leg - ten

ihn um ei - nen Y - so-pen und hiel - ten es ihm dar zum Mun-de. Da nun

Je - sus den Es - sig ge-nom - men hat - te, sprach er: Es ist voll -

bracht! Und nei - ge - te das Haupt und ver-schied.

19

En - gel wei - nen dir, die En - gel wei - - - - -

En - gel wei - nen dir, die En - gel wei - - - - -

En - gel wei - nen dir, die En - gel wei - - - - -

f p f

22

- - - - - nen dir, die En - - - - - gel wei - - - - - nen dir!

- - - - - nen dir, die En - gel wei - - - - - nen dir!

- - - - - nen dir, die En - gel wei - - - - - nen dir!

p f

25

Wir

Wir

Wir

p f

29

wei - nen dir__ und dei - ner Tu-gend! dir weint die Ju-gend. Wir

wei - nen dir__ und dei - ner Tu-gend! Dir weint der Greis;

wei - nen dir__ und dei - ner Tu-gend! Dir weint der Greis;

p f

33

wei - - - - - nen

Wir wei - - - - - nen

7 7b 8 7b 7 7b 7 6

36

dir und dei - ner Tu-gend! dir weint die

dir und dei - ner Tu-gend! Dir weint der Greis;

4 2 5 6 4 5 5b 6 7 4 5 6 7

39

Ju-gend. Die En-gel wei-nen dir, die En-gel wei - - - - -

Die En-gel wei-nen dir, die En-gel wei - - - - -

6b 7 5 # 7 5 # 7 6 4 5 6 4 5 7

f

42

- - - - - nen, die En-gel wei - - - - - nen dir!

- - - - - nen, die En-gel wei - - - - - nen dir!

6 4 7 # 6 4 5 # 6 6 6 4 5 #

p

45

f

50

Die Lie - be kann ich nicht er -

p

54

grün-den. Die Lie - be kann ich nicht er - grün-den.

f p f

57

Du trägst die Schul - den mei - ner Sün-den, die Schul-den mei - ner Sün-den, und

f f

60

Wir
die ver-gibst du mir, und die ver - gibst du mir. Wir

7 6 6̣ 6 6 6 4 5# 6 6 5 6 6̣ 4+ 6 6 4 5#

f

64

wei - nen dir und dei - ner Tu-gend! dir

wei - nen dir und dei - ner Tu-gend! Dir weint der Greis;

7 5 3 7 5 3 8 6 7 5 6 4 5 4+ 6 6̣ 6

p

67

weint die Ju-gend. Die En - gel wei - nen dir, die En - gel wei -

Die En - gel wei - nen dir, die En - gel wei -

7 6 7 5 6 4 5 3 9 8 6 7 5

f

70

- - - - - nen dir, die En - gel wei -

- - - - - nen dir, die En-gel wei -

7 5 6 4 7 5 6 4 5 3 6 6 4 3 6 6 6

73

- - nen dir!

- - nen dir!

f

77

Wir wei - nen dir und dei - ner Tu-gend!

Wir wei - nen dir und dei - ner Tu-gend! Dir

p

80

dir weint die Ju - gend. Wir wei - - - - -

weint der Greis; Wir wei - - - - -

p

83

- - - - - nen dir und dei - ner

- - - - - nen dir und dei - ner

p

86

Tu-gend! dir weint die Ju-gend. Die En-gel

Tu-gend! Dir weint der Greis; Die En-gel

6 4 5 # 5b 6 7 # 4 4 5b 6 7 6b 7 5

89

wei-nen dir, die En-gel wei-nen-

wei-nen dir, die En-gel wei-nen-, die

7 5 # 7 # 6 4 5 # 6 4 5 # 7 # 6 4 5 # 6 4 5 # 4+

f p

92

die En-gel wei-nen dir!

En-gel wei-nen dir!

6 6 6 6 6 4 5 # 7 5 6 4 7 # 6 4 5 # 6 4 7 # 6 4 5 #

96

Fine

Des Him-mels un-nenn-ba-re

6 6 4 6 6 4+ 6 6 4 5 # 6

p

99

Freu-den er - wirbst du mir, er - wirbst du mir durch dei - ne Lei - -

102

den. Wie

f p

106

dank ich dir da-für, wie dank ich dir da-für, wie dank ich

f p

109

dir, wie dank ich dir da - für! Wir

D.S. Wir

26. Choral

(11)

Mein Le - be - ta - ge will ich dich aus mei-nem Sinn nicht las - sen.
Dich will ich stets, gleich - wie du mich, mit Lie - bes - ar - men fas - sen.

Mein Le - be - ta - ge will ich dich aus mei-nem Sinn nicht las - sen.
Dich will ich stets, gleich - wie du mich, mit Lie - bes - ar - men fas - sen.

Mein Le - be - ta - ge will ich dich aus mei-nem Sinn nicht las - sen.
Dich will ich stets, gleich - wie du mich, mit Lie - bes - ar - men fas - sen.

Mein Le - be - ta - ge will ich dich aus mei-nem Sinn nicht las - sen.
Dich will ich stets, gleich - wie du mich, mit Lie - bes - ar - men fas - sen.

6 7 7 6 6 6 5

21

Du sollst sein mei - nes Her - zens Licht, und wenn mein Herz in Stü - cke bricht,

Du sollst sein mei - nes Her - zens Licht, und wenn mein Herz in Stü - cke bricht,

Du sollst sein mei - nes Her - zens Licht, und wenn mein Herz in Stü - cke bricht,

Du sollst sein mei - nes Her - zens Licht, und wenn mein Herz in Stü - cke bricht,

6 4 2 6 6 5 6 6 4

31

sollst du mein Her - ze blei - ben. Ich will mich dir, mein höch - ster Ruhm,

sollst du mein Her - ze blei - ben. Ich will mich dir, mein höch - ster Ruhm,

sollst du mein Her - ze — blei - ben. Ich will mich dir, mein höch - ster Ruhm,

sollst du mein Her - ze blei - ben. Ich will mich dir, mein höch - ster Ruhm,

6 5 6 9 8 # 4+ 6 6 6/4 5 #

41

hie - mit zu dei - nem Ei - gen - tum be - stän - dig - lich ver - schrei - ben.

hie - mit zu dei - nem Ei - gen - tum be - stän - dig - lich ver - schrei - ben.

hie - mit zu dei - nem Ei - gen - tum be - stän - dig - lich ver - schrei - ben.

hie - mit zu dei - nem Ei - gen - tum be - stän - dig - lich ver - schrei - ben.

6/4 5 6 b # 6 6 6 6/5